

Ramón León expone su 'Rocío, Jubileo de Luz'

La muestra integrada por 66 fotografías de gran formato se abrirá al público el próximo 25 de octubre. Se presenta en la capital por primera vez y luego recorrerá la geografía andaluza.

por [El Periódico](#) | tamaño fuente | [Imprimir](#) | [E-mail](#) | [Comentar](#)

Viernes, 18 de Octubre de 2013 11:43

Vota este artículo (0 votos)



| E. P. H.

El alcalde de Huelva, Pedro Rodríguez; la vicerrectora de Extensión Universitaria; Carmen Santín; la delegada general de Caixabank, Ana Díez; y el fotógrafo Ramón León han presentado esta mañana la exposición 'Rocío, Jubileo de luz'. Una muestra que abrirá sus puertas al público el próximo 25 de octubre en el Salón Iberoamericano de la Casa Colón y que permanecerá abierta hasta el 12 de noviembre.

Según Pedro Rodríguez, "la luz de El Rocío va a revivir este otoño gracias a esta muestra retrospectiva del sevillano Ramón León, que ha querido traer a Huelva, a la Casa Colón, 60 obras llenas de matices y coloridos sobre el camino de El Rocío y la aldea. Un retrato colectivo de la romería más universal en todas sus facetas realizado por el fotógrafo resultado de 30 años de trabajo".

Las fotografías reflejan instantes propios del camino de algunas de las hermandades filiales más destacadas (Huelva, Triana, La Palma del Condado, Sanlúcar de Barrameda, Sevilla, Emigrantes, Ayamonte o Gibraleón, entre otras). Y estampas propias de la estancia en la aldea, como la presentación ante la Virgen, el rosario nocturno o la procesión de la imagen, así como las salidas extraordinarias que han tenido lugar a lo largo de estos últimos meses con motivo de la celebración del Año Jubilar y el bicentenario del Rocío Chico.

El autor ha elegido la celebración del Año Jubilar rociero para dar a conocer estas instantáneas y Huelva ha sido la ciudad escogida para que vean por primera vez la luz, antes de exponerse por el resto de la geografía andaluza.

Al respecto, el alcalde ha agradecido esta elección de la capital por el fotógrafo, "un acierto porque decir Rocío es decir Huelva". "A los onubenses se nos ha brindado la oportunidad de custodiar uno de los grandes tesoros de Andalucía, la Virgen del Rocío, y no hay un nombre propio que identifique más a esta tierra", ha subrayado.

Ramón León Millán ha sido profesor titular de la Facultad de Bellas Artes de Sevilla. A lo largo de su

Leído 56 veces

Publicado en [Huelva](#)

Etiquetado en [Ramón León](#) [exposición](#) [cultura](#) [Casa Colón](#) [Jubileo de Luz](#)

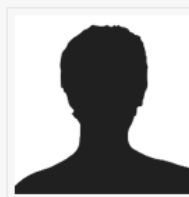
Compartir redes sociales



Temas relacionados (por etiqueta)

Últimos artículos de El Periódico

1. Extinguido un incendio en una vivienda de Lepe que atrapó a tres personas
2. La Policía Autonómica triplicó este verano las detenciones por incendios forestales
3. Cruz ve un problema de salud pública en El Carmen por la presencia de ratas
4. PSOE critica que 10 millones de euros de 500 onubenses sigan "atrapados" en las preferentes
5. La Junta previene las relaciones conflictivas entre padres e hijos



El Periódico

carrera profesional ha combinado la enseñanza con la actividad pictórica, mostrada en diversas exposiciones de óleos. Es a partir de 1980 cuando se inicia en el campo de la fotografía, en el que encuentra un medio ideal para su expresión creativa, la cual se centra mayoritariamente en temas y paisajes andaluces. En 1993 obtuvo el grado de Doctor en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla con la tesis doctoral: La Luz como medio de expresión en la fotografía.